|  |  |
| --- | --- |
| **Plano de Aula** | |
| **Instituição: Colégio Dom Bosco, Educação Infantil, Ensino Fundamental e Médio** | |
| **Endereço completo da escola:** Rua Marechal Deodoro da Fonseca, 398, centro Barbosa Ferraz - PR | |
| **Disciplina:** Matemática | **Série/ano:** 7 |
| **Nome do(a) professor(a) regente**: Ires de Fátima Silva Tavares | |
| **Nome do(a) estagiário(a)**: Francieli Dalsente de Almeida | |
| **Data de aplicação da regência**: 18/04/2022 | **Número de aulas**: ( 2 ) |
| **Unidade temática**:  **Geometria** | |
| **Objeto de conhecimento:**  Triângulos: construção, condição de existência e soma das medidas dos ângulos internos | |
| **Habilidade da Base Nacional Comum Curricular:**  **EF07MA24; EF07MA25** | |
| **Descrição da habilidade:**  Construir triângulos, usando régua e compasso, reconhecer a condição de existência do triângulo quanto à medida dos lados e verificar que a soma das medidas dos ângulos internos de um triângulo é 180°  Reconhecer a rigidez geométrica dos triângulos e suas aplicações, como na construção de estruturas arquitetônicas (telhados, estruturas metálicas e outras) ou nas artes plásticas. | |
| **INTRODUÇÃO (PROBLEMATIZAÇÃO)**   * Levar uma régua que seja um triângulo, perguntar se eles conhecem a forma geométrica, sabem a soma dos lados internos de um triângulo sabem quantos graus é? * Como podemos ter essa certeza? * Para que servem as aplicações dos triângulos? * Em que áreas podemos encontrar? * Vamos pensar em uma casa? O que tem de triângulo nela? * Em quadros através de pinturas? * Sim, podemos observar que nas construções de casas e prédios temos a composição do triângulo. * Em obras de arte também temos a presença do triângulo. * Quem conhece um tangram? O que podemos montar com ele? | |
| **DESENVOLVIMENTO (CONCEITUALIZAÇÃO)**   * Primeiramente depois de apresentado o tangram, vamos confeccionar um. * Depois de confeccionados colocaremos a forma dos triângulos que o tangram tem na folha e faremos a copia circulando com a caneta pelos lados. * Com a ajuda do transferidor iremos medir seus lados interno e colocaremos ao lado, para que possamos verificar todos os lados dos triângulos. * Vamos somar todos os lados internos para conferir se o valor é realmente os 180°      * Na mesma folha a outra atividade será fazer diversos desenhos com as formas pertencentes ao tangram, coloca a montagem e circula com a caneta e depois faz a pintura. | |
| **CONCLUSÃO (AVALIAÇÃO)**   * Perceber durante a atividade a evolução durante a confecção do tangram. * Se conseguiu medir e somar os ângulos internos dos diversos triângulos que estão presentes no tangram, se a soma confirmou ou não sobre a soma dos ângulos. * Se conseguiram reconhecer as aplicações do triângulo em estruturas arquitetônicas e em obras de arte. | |
| **RECURSOS DIDÁTICOS:**  Serão utilizados durante sua regência e na preparação dela:   * Régua em formato de triângulo. * Imagem com o desenho do tangram. * Folha sulfite. * Caneta. * Lápis de cor. * Transferidor. * Quadro. * Giz. | |
| **REFERÊNCIAS**  BRASIL. **Base Nacional Comum Curricular.** Ministério da Educação/MEC: 2017. disponível em: <http://portal.mec.gov.br/index.php?option=com_docman&view=download&alias=79601-anexo-texto-bncc-reexportado-pdf-2&category_slug=dezembro-2017-pdf&Itemid=30192> | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITÉRIOS AVALIATIVOS PARA A CORREÇÃO DO PLANO DE AULA** - Valor: 4,0 (quatro pontos) | | **AVALIAÇÃO** |
| Critério/tópico | Valor | NOTA ATRIBUÍDA |
| **Formatação:** fonte, tamanho da fonte, utilização do modelo disponibilizado. | 0,3 |  |
| **Unidade temática / objeto do conhecimento:** condizente com a série e/ou faixa etária atendida no qual as aulas da regência serão realizadas, conforme a BNCC. | 0,5 |  |
| **Habilidade(s):** apresentação das habilidades a serem desenvolvidas coerentes com a unidade temática / objeto do conhecimento proposto e que se explicitam na BNCC. | 0,5 |  |
| **Descrição das 3 partes do plano de aula:** Desenvolvimento minucioso da aula: apresentação das ações docentes e discentes em cada uma das partes do plano de aula. Caminhos a serem percorridos pelo professor, em vista do desenvolvimento das habilidades propostas. | 1,5 |  |
| **Recursos didáticos:** materiais que serão utilizados para a aplicação da aula. | 0,3 |  |
| **Referências:** todos os materiais utilizados para a elaboração e aplicação das aulas precisam ser referenciados. | 0,4 |  |
| **Clareza e coerência na linguagem:** utilização da norma padrão culta da Língua Portuguesa, ortografia, concordância verbal e nominal, vocabulário. | 0,5 |  |
| **Total:** | 4,0 |  |